

DIFFUSORI FLAT "A SCHERMO PIATTO FILO MURO" ISTRUZIONI DI INSTALLAZIONE

Il diffusore a schermo piatto filo muro è composto dallo schermo con 2 molle di fissaggio in acciaio con 4 rondelle e 4 dadi già montate e dalla cornice (Fig.1 e 2). Il diffusore può essere installato sugli adattatori in lamiera zincata di misura corrispondente acquistabili a parte (Fig. 3).





Fig.1 Schermo piatto del diffusore

Fig.2 Cornice filo muro del diffusore

Fig.3 Adattatore in lamiera zincata (acquistabile a parte)

PER UNA CORRETTA INSTALLAZIONE OSSERVARE LE ISTRUZIONI:

POSIZIONAMENTO DELLA CORNICE

Posizionare la cornice nell'adattatore in modo da far corrispondere le asole indicate dalle frecce su ambo i lati e fissarla sull'adattatore utilizzando 4 viti autofilettanti fornite nella confezione (Fig. 4).



CON FASCE LIVELLO INTONACO

Effettuare l'installazione solo dopo che il muratore avrà effettuato le fasce di guida (tasti) di livello intonaco finito della parete, in quanto queste verranno usate come riferimento. Procedere al posizionamento delle staffe di supporto dell'adattatore; fissare poi quest'ultimo con la chiave a brugola, dopo avervi fissato la cornice. Il fissaggio può avvenire solo con l'ausilio di una staggia, al fine di posizionare il filo cornice esterno perfettamente in linea con le fasce guida dell'intonaco. Questo permette al muratore di livellare l'intonaco che circonda la cornice perfettamente in linea con la parete.

PRIMA DELLE FASCE LIVELLO INTONACO

Posizionare l'adattatore con la cornice installata, avendo cura di calcolare circa 10 mm in più all'interno del filo malta presunto (circa 10 mm sporgente dal muro di cotto). Installare le staffe in dotazione e fissare con la chiave a brugola l'adattatore, avendo cura di lasciare nell'area bulloni la possibilità di intervenire successivamente per riposizionare l'adattatore a livello malta risultante. Tutto intorno all'adattatore, e per un tratto del percorso del tubo, deve rimanere uno spazio non intonacato per la regolazione finale. Effettuare l'intonacatura della parete con rasatura finale, avendo cura di lasciare il movimento dell'adattatore sulle staffe di supporto. A intonacatura terminata procedere con una livella o una staggia alla regolazione dell'adattatore a filo intonaco, per permettere poi al muratore di completare la stuccatura con intonaco e rasatura finale della zona circostante l'adattatore.

SU PARETE A SECCO

Posizionare l'adattatore sulla parete opposta già predisposta. Fissare le staffe a corredo con viti e regolare l'adattatore calcolando lo spessore del montante e delle lastre, che saranno posizionate successivamente, in modo che il filo esterno cornice sia perfettamente allineato con la lastra.

Dopo l'installazione dell'adattatore avere sempre cura di posizionare nella cornice la protezione in cartone presente nella confezione salva malta.



ALLINEAMENTO DELLO SCHERMO PIATTO

Qualora fosse necessario correggere l'inclinazione orizzontale del schermo piatto, svitare i dadi utilizzando una chiave a bussola esagonale da 5,5 mm, aggiustare la posizione della molla e avvitare senza stringere troppo per non rompere il perno.





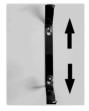


Fig. 6

REGOLAZIONE DELLO SCHERMO PIATTO

Per completare il montaggio posizionare lo schermo nella cornice facendo attenzione che le molle si posizionino correttamente sugli incastri e impostarlo sul terzo gradino per riprodurre l'effetto a filo muro (Fig. 7).

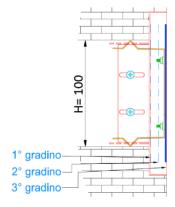


Fig. 7